

clair

obscur

Hof

18.00 – 02.00
18.00 – 02.00

Grill-Bar mit Salsiccia und Wildschweinwurst
Hof-Bar mit feinen Getränken und Frischluft

Rychmühle

18.00 – 02.00
19.00 – 23.00

Eine Nacht lang **shoppen!**
Laborpapiermaschine in Betrieb

Gallicianmühle Erdgeschoss

18.00 – 01.00

Lesehunger? Texte aus dem Museum werden auf Nudeln gedruckt, frisch ab Presse gekocht und serviert.

Ein Projekt von **Carlos Poete** und **Nadja Breger**

18.00 – 02.00

Die dunkle Seite des Papiers. Demonstrationen und Workshop

18.00 – 02.00

Gallician-Bar zum Geniessen und Verweilen

1. Stock Schrift

18.00 – 02.00
18.00 – 24.00

Handguss wie zu Gutenbergs Zeiten. Demonstration
... **und es werde Licht!** Kreiere dein eigenes Daumenkino.

2. Stock Druck

18.00 – 02.00
18.00 – 02.00
18.00 – 02.00
18.00 – 24.00

Es rattert und klappert! Demonstrationen und Workshops

Wir drucken **Plakate** auf der Schnellpresse.

Clair Obscur – wir stanzen und rillen spezielle Brillen!

Die Künstlerinnen **Helga Halbritter** und **Gina Gunaratnam** zeigen Kreatives im Tiefdruck

3. Stock Buchbinderei

18.00 – 01.00

Formenvielfalt Scherenschnitt. R. Martin, G. Studer und L. Bottesi (Scherenschnitt CH) stellen den facettenreichen Papierschnitt vor.

3. Stock Veranstaltungsraum

20.00, 21.00,
23.00

Schattentheater „Les ombres claires et obscures“

Verspielte Schattenbilder von und mit **C.-L. Dovat** (Figuren, Spiel), **B. Mahler** (Stimme), **F. Probst** (Saxofon).

Dauer ca. 20 Min. **Nach Beginn kein Einlass mehr möglich!**